

Libro IGEOPAT 2023
Geografías. Qué y cómo investigamos desde la Patagonia

Coordinadores:

Dra. María Alejandra March. Universidad Nacional de la Patagonia San Juan Bosco.
Dr. Juan Manuel Diez Tetamanti. Universidad Nacional de la Patagonia San Juan Bosco –
CONICET

Fecha estimada para entrega de artículos: 15 de septiembre de 2023

Enviar los artículos, al e-mail de IGEOPAT - dir-igeopat@fhcs.unp.edu.ar

Invitación:

Te invitamos a participar de la publicación del libro **Geografías. Qué y cómo investigamos desde la Patagonia**. En 2023 nos proponemos publicar investigaciones en estado inicial, medio y avanzado, cuyos autores estén vinculados al IGEOPAT. Pretendemos textos cortos, que no superen las 15 páginas y que estén focalizados en la metodología de las investigaciones presentadas.

Objetivo:

Reunir artículos producidos por miembros del IGEOPAT en todas sus sedes que contengan aportes teórico - metodológicos y prácticos en el marco de investigaciones y producciones. Poniendo énfasis en el modo de abordaje metodológico de las distintas temáticas planteadas dentro de la disciplina geográfica.

Formalidades de la convocatoria:

1. Se pueden presentar hasta dos artículos por autor
2. Se permiten artículos de coautoría
3. Los artículos serán evaluados por referato

Aspectos formales del artículo según las normas de EDUPA

1. Utilizar procesador de texto Word o Libre Office.
2. El archivo deberá tener no menos de 8 páginas y no más de 15 páginas
3. La página debe ser tamaño A4 (alto 297 mm, ancho 210 mm) con márgenes:
 - Superior e inferior de 2,5 cm.
 - Izquierdo y derecho de 3 cm.
4. La tipografía a utilizar será la Arial
 - Texto, cuerpo 12 puntos
 - Títulos, cuerpo 14 puntos (no usar negritas, ni cursivas)
5. Interlineado simple o regular. No utilizar doble espacio.
6. Alineación: izquierda. No usar justificado, ni en texto ni en títulos. No dejar sangría de comienzo de párrafo
7. No dividir palabras manualmente.
8. Los títulos deben escribirse en Mayúsculas-minúsculas. No debe usarse subrayado, negritas, versales, ni ningún otro estilo. Ni tener caracteres especiales, que no estén incluidos en la tipografía por defecto.
9. Las imágenes deberán entregarse en un directorio conteniendo los archivos digitales, uno para cada una de las ilustraciones con un nombre de archivo que identifique específicamente cada imagen. Las ilustraciones deberán ser de alta calidad y estarán archivadas en formato JPG o TIFF con una resolución mínima de 300 dpi (13 x 9 cm) o un tamaño en píxeles de 1535 x 1063. Si sus imágenes tienen este u otro formato, la editorial evaluará si el archivo cumple con la calidad necesaria.

Nota: Las imágenes extraídas de internet no suelen contar con la resolución requerida para su impresión en papel, aunque se visualicen claras y nítidas en el monitor, ya que generalmente las imágenes se suben a la web en 72 dpi.

Además por exigencia de EDUPA, todos los capítulos deberán estar acompañados por:

1. Currículum abreviado de los mencionados en el ítem 2, que incluya los siguientes datos personales: lugar y fecha de nacimiento, dirección, correo electrónico, teléfono.
2. Resumen de la obra. Máximo 1200 palabras.
3. Tema y palabras clave (tres).
4. Si se incluyen gráficos, ilustraciones, fotografías que no sean de elaboración propia, debe contarse con la debida cesión de derechos. Ver modelos en Anexo “Formularios de autorización”.
5. No se pueden incluir imágenes o información que refieran a la intimidad o identidad de personas sin que exista consentimiento expreso de las mismas.
6. Si se referencian en las citas, trabajos “en prensa”, “admitido pero no publicado”, debe contarse con la autorización del titular del derecho de reproducción.

Se sugiere la siguiente estructura del artículo

Resumen: hasta 300 palabras

Palabras clave: hasta 4 separadas por punto y coma

Introducción

Desarrollo: marco conceptual, objetivos, metodología (como insumo principal del artículo)

Conclusiones

Referencias bibliográficas